Biblioteca județeană pedagogică Târgu-Mureș

VIZITA PREȘEDINTELUI CONSILIULUI DE STAT, NICOLAE CEAUȘESCU, ÎN PAKISTAN

RAWALPINDI 10 (Agerpres). — Miercuri dimineață, în cea de-a treia zi a vizitei în Pakistan, președintele Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu, însoțiți de președintele Zulfikar Ali Bhutto, au sosit cu un avion special pakistanez la Lahore — unul din principalele orașe ale țării.

Aflat la sud de Rawalpindi, Lahore, localitate care astăzi are o populație de peste un milion și jumătate de locuitori, a fost întotdeauna un centru cultural vestit, orașul celor mai iscusiți artizani, al poeților și sculptorilor. El dezvăluie bogatele tradiții culturale ale unui popor talentat, care a îmbogățit patrimoniul civilizației universale cu creații ce înfruntă veacurile. Locuitorii acestui oraș au ținut să facă solilor poporului român o primire sărbătorească. Sub un soare strălucitor, ca în plină vară pe meleagurile noastre, pe aeroport și în împrejurimi s-au adunat, în așteptarea oaspeților, mii și mii de oameni. Domnește o atmosferă festivă de bună dispoziție, de sinceră bucurie, așa cum se întîmplă cînd vii să saluți un prieten pe care îl știi apropiat. Clădirea aerogării, în stil tradițional musulman, este încadrată de drapelele de stat ale celor două țări. Toate celelalte construcții din incinta aeroportului sînt decorate cu ghirlande de steguțe românești și pakistaneze, care le îmbracă într-o rețea multicoloră — simbol viu al prieteniei.

În momentul cînd avionul, cu care călătoresc cei doi președinți, aterizează, numeroși locuitori aflați pe aeroport izbucnesc în urale. De scara avionului se apropie Ghulam Mustafa Khar, guvernatorul provinciei Punjab, a cărei capitală este Lahore. El salută cu căldură pe cei doi conducători. Sînt salutați, de asemenea, ceilalți oaspeți români: George Macovescu, ministrul afacerilor externe, Nicolae M. Nicolae, ministru secretar de stat la Ministerul Comerțului Exterior, Gheorghe Oprea, consilier al președintelui Consiliului de Stat.

Președintelui Nicolae Ceaușescu îi sînt prezentate oficialitățile locale. În semn de stimă deosebită, personalitățile prezente oferă tovarășului Nicolae Ceaușescu, tovarășei Elena Ceaușescu, frumoase ghirlande de flori.

În drum spre Palatul guvernatorului, reședința oficială a președintelui Nicolae Ceaușescu, coloana de mașini străbate un bulevard larg, străjuit, de o parte și de alta, de siluetele zvelte ale palmierilor.

Exprimînd bucuria locuitorilor orașului Lahore și ai provinciei Punjab, guvernatorul Ghulam Mustafa Khar a declarat reprezentanților presei române: „Este pentru noi o cinste deosebită de a-l avea ca oaspete stimat pe președintele Nicolae Ceaușescu. Nutrim sentimente de admirație și adînc respect pentru acest remarcabil om de stat, care a făcut atît de mult pentru progresul țării și poporului său, care a devenit cunoscut în întreaga lume pentru politica pe care o promovează în apărarea dreptului la dezvoltare liberă a fiecărei națiuni. Cum poți să nu fii de acord cu președintele dumneavoastră, atunci cînd el condamnă politica forței și amestecului, cînd subliniază că toate țările lumii, fie ele mari sau mici, sînt egale în drepturi, cînd se pronunță pentru întronarea unui spirit nou în relațiile dintre statele de pe glob? Vizita sa va fi din păcate scurtă. Am fi dorit să rămînă mai mult printre noi, să-i arătăm mai multe din realizările noastre. Satisfacția de a-l avea printre noi este însă mare, și sîntem încredințați că se va convinge de prietenia și stima pe care i-o poartă locuitorii Punjabului, locuitorii întregii țări".

Oaspeții sînt invitați să viziteze cîteva din renumitele monumente ale orașului. Un asemenea monument este moscheea Badshahi, socotită a fi una din cele mai mari din lume, veritabilă perlă arhitectonică a epocii Mogule

În curtea moscheii, a fost ridicat mausoleul lui Mohammad Iqbal, gînditorul și poetul care, prin scrierile sale, a însuflețit lupta pentru independență a țării. Lahore poate fi, de altfel, considerat ca un simbol al rezistenței dîrze, curajoase a poporului față de colonialiști. Zidurile impunătorului fort, următorul obiectiv vizitat — poartă și astăzi urmele gloanțelor și ghiulelelor din anii luptelor eroice împotriva asupririi străine. Dar colonialiștii nu au reușit să înăbușe prin forța armelor năzuințele de libertate și neatîrnare ale poporului pakistanez. Tot aici, la Lahore, în urmă cu mai bine de trei decenii, a avut loc o conferință care a reunit pe fruntașii luptei pentru eliberare, între care Mohammad Ali Jinnah, cel care avea să primească numele de „părintele națiunii" și care cerea, pentru prima dată, un Pakistan independent. În amintirea acestor evenimente și în amintirea proclamării Republicii, care a avut loc la 23 martie 1956, la aproape nouă ani de la cucerirea independenței, a fost ridicat, în apropierea străvechiului fort, un obelisc, care se profilează impunător pe cerul albastru — monument ce consemnează victoria unor bătălii îndelungate pentru existență liberă, de sine stătătoare.

La toate locurile vizitate, tovarășul Nicolae Ceaușescu primește explicații amănunțite, dă o înaltă apreciere acestor creații ale poporului pakistanez, luptei sale pline de sacrificii în vederea neatîrnării. Atît la moscheea Badshahi, cît și la fort, tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu semnează în Cartea de onoare.

Pe întregul traseu spre obiectivele vizitate și la întoarcerea la reședință, numeroși locuitori ai orașului au ținut să salute din nou, cu deosebită căldură, pe oaspeții din România prietenă.

★

Locuitorii orașului Lahore au ținut să-și exprime într-un mod deosebit marea bucurie de a avea în mijlocul lor pe președintele Nicolae Ceaușescu și pe tovarășa Elena Ceaușescu, sentimentele de stimă și aleasă considerație pentru conducătorul României socialiste: ei au oferit în cinstea oaspeților români o recepție cetățenească, desfășurată în Grădina Shalimar,

(Continuare în pag. a 4-a)

PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ!

Sportul

ZIAR AL CONSILIULUI NAȚIONAL PENTRU EDUCAȚIE FIZICĂ ȘI SPORT

ANUL XXIX — Nr. 7290 | 4 PAGINI 30 BANI | Joi 11 ianuarie 1973

CÎȘTIGÎND MECIUL CU STEAUA (2-1)

DINAMO ESTE VIRTUALĂ CAMPIOANĂ LA HOCHEI

Aproape 5 000 de spectatori au asistat ieri seară, la patinoarul „23 August", la partidele derby ale rundei a IV-a (penultima) a campionatului de hochei. Ambele jocuri programate cu acest prilej au fost frumoase (excepție a făcut doar finalul meciului decisiv Dinamo — Steaua), rapide, cu multă risipă de energie din partea celor patru formații. Victoria dinamoviștilor în fața echipei Steaua le-a conferit acestora încă două puncte în clasament, ceea ce face ca înaintea ultimei runde ei să aibă un avans de 4 puncte, imposibil de recuperat de către hocheiștii de la Steaua. Deci, DINAMO BUCUREȘTI este practic, de pe acum, campioana țării!

1. DINAMO	12	10	2	0	69—26	22
2. Steaua	12	8	2	2	54—21	18
3. Dunărea	12	2	1	9	16—53	5
4. S.C. M. Ciuc	12	1	1	10	31—70	3

Următorul (și ultimul) tur al campionatului: între 7 și 10 februarie.

DINAMO — STEAUA
2—1 (0—1, 2—0, 0—0)

Partida a debutat cu o surprinzătoare dominare din partea formației Steaua, care imprimînd jocului, chiar de la primele schimburi de puc, un ritm debordant, și-a înghesuit adversara în propria treime. Atacurile în forță și succesive ale celor de la Steaua i-au surprins pe dinamoviști, care au cedat pasul. Steaua a deschis scorul prin Scheau (min. 11) și a ratat 4—5 ocazii rarisime, printre care am notat și o bară a lui Justinian (min. 14). În repriza secundă, aspectul meciului s-a schimbat complet, inițiativa trecînd de partea dinamoviștilor. Aceștia au reușit să calmeze ritmul și, prin aceasta, să stăpînească jocul. În ciuda faptului că Steaua a început să folosească în această repriză și linia a III-a (în prima parte ambele echipe au utilizat numai cîte două linii), dinamoviștii au păstrat ascendentul în joc, au egalat prin Axente (min 26) și au profitat prompt de prima superioritate numerică (eliminarea lui Ioniță), luînd conducerea printr-un gol formidabil, înscris de Gh. Hutanu (min 32). În ultima parte a meciului, cîteva decizii „curioase" ale celor doi arbitri (O. Barbu și M. Presneanu) au incitat spiritele și astfel am fost nevoiți să asistăm la cîteva scene regretabile, ai căror „eroi" principali: Ioniță (Steaua) și Bandaș (Dinamo) vor primi (și nu numai ei...) sancțiunile cuvenite.

DUNĂREA — S.C. MIERCUREA CIUC
1—0 (1—0, 0—0, 0—0)

Așa cum era de prevăzut, ambele formații au aruncat în acest meci toate forțele lor, luptînd cu o energie demnă de toată admirația pentru victoria finală. Din această confruntare aspră și echilibrată a rezultat un joc foarte frumos, extrem de rapid și dinamic, cu o neobișnuită abundență de faze de poartă. Egale pe planul angajamentului fizic, cele două formații s-au deosebit totuși sub raportul omogenității tactice, al coeziunii, în această direcție gălățenii manifestînd o ușoară superioritate. De fapt acest lucru le-a și permis să apere un avantaj, atît de fragil în hochei, de un singur gol, timp de 56 de minute! Este drept că jucătorii din Miercurea Ciuc au atacat mai mult, uneori — așa cum a fost cazul în primele 15 minute ale reprizei secunde — cu o deosebită insistență, dar lovindu-se de o apărare fermă și acționînd cu precădere individual, nu au putut realiza egalitatea mult sperată. Pentru că, prin această victorie la limită, gălățenii

Călin ANTONESCU

(Continuare în pag. a 4-a)

În primele minute ale partidei Dinamo — Steaua, portarul dinamovist Dumitraș a făcut față cu succes unor momente grele

SURPRIZĂ ÎN ULTIMA ZI A CAMPIONATULUI NAȚIONAL DE PATINAJ:

SILVANA SUCIU CAMPIOANĂ LA LIBERE (senioare)

După trei zile de dispute frumoase, campionatele naționale de patinaj artistic s-au încheiat ieri după-amiază cu o mare surpriză. La senioare, **titlul de campioană națională la figuri libere a revenit micuței Silvana Suciu** (Constructorul), **ultima clasată, cu o zi înainte, la figuri obligatorii!** Dintre participanții la aceste întreceri, singur György Fazekas a reușit să-și adjudece toate cele trei titluri de campion puse în joc: campion la obligatorii, campion la libere și campion absolut. La libere însă, chiar și Fazekas a trecut prin mari emoții. La fete, Doina Mitricică prea sigură pe ea, a ratat un titlu. Dar, mai bine să începem cu... începutul

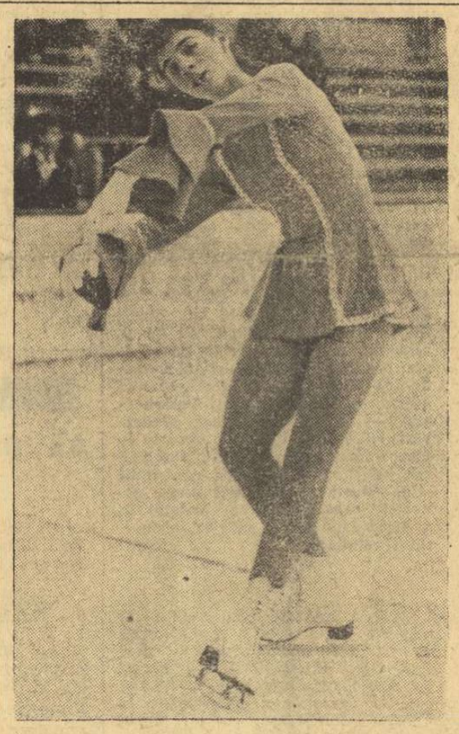
Debutul în programul de libere l-au făcut juniorii. În acordurile muzicii, mezinii partinajului artistic, în costumație festivă, au trecut, rînd pe rînd, prin fața comisiei de arbitri, sărind, executînd piruete și pași de dans, în ritmul unor melodii pe care singuri și le-au ales. Cîștigător și al programului scurt, Klaus Schell (juniori II — Dinamo Buc.) nu a avut „probleme" nici la libere unde, datorită punctajului acumulat, a devenit campion național. Și totuși, titlul de campion absolut a fost acordat, la această categorie, lui Cristian Neagu (Dinamo Buc.), campionul „obligatoriilor" și realizator, pe ansamblul întrecerii, al unui punctaj superior.

Pierzînd la programul de „libere", în favoarea Simonei Grigorescu, Roxana Stănișor, campioana „obligatorilor" a devenit, datorită punctajului general acumulat, campioană absolută la junioare II. Un sfat pentru Simona Grigorescu: mai multă atenție figurilor de școală. Deși figurile de școală nu mai au aceeași pondere ca înainte, ele continuă să-și spună cuvîntul. Observația de mai sus este valabilă și pentru Leonardo Azzola — junior I, de la Olimpia Cluj și pentru Felicia Pelmuș — junioară I, de la Constructorul București, care, deși campioană la „libere" nu a putut sălta în clasamentul final, de pe locul III, pe care l-a ocupat în urma figurilor de școală.

Și acum să revenim la întrecerile celor mari. **Din rîndurile fetelor o absență: Elena Moiș, a doua clasată la „obligatorii" (s-a comunicat că este bolnavă). Doina Mitricică, rămasă fără principala sa adversară, sigură de victorie, se grăbește, ratează o săritură, apoi o a doua, se sperie, cade și de aici... este învinsă de Silvana Suciu,** sportiva pe care tocmai o remarcasem în ziarul nostru de ieri ca una dintre cele mai mari speranțe ale patinajului românesc. Și așa va fi cu siguranță, dacă Silvana (13 ani)... își va păstra nasul în poziția lui de azi și dacă va munci cu mai mult zel la „obligatorii". La băieți, o remarcă pentru sportivitatea de care a dat dovadă Mircea Ion. Deși accidentat (în ajun, la un antrenament), cu buza și bărbia sparte, a luat totuși startul la libere și s-a comportat remarcabil. În afara lui György Fazekas, foarte frumos au

Gh. ȘTEFANESCU

(Continuare în pag. a 4-a)



Doina Mitricică, campioană absolută la patinaj artistic.

Beatrice Huștiu — Dan Săveanu, singura pereche care a evoluat în cadrul actualei ediții a campionatului de patinaj artistic

Foto: Ion MIHAICA

CONCURS DE PATINAJ ARTISTIC LA POIANA BRAȘOV

Patinoarul artificial din Poiana Brașov găzduiește vineri și sîmbătă tradiționala competiție de patinaj artistic, „Cupa Carpați", aflată la ediția a IV-a, în organizarea comisiei de specialitate a C.J.E.F.S. Brașov. Concursul este individual și deschis unei singure categorii de vîrstă, fete și băieți pînă la 13 ani. La întreceri și-au anunțat participarea sportivi ai secțiilor de patinaj artistic din București, Galați, și Miercurea Ciuc, alături de care vor evolua reprezentanții clubului Dinamo Brașov. Programul competiției: vineri figurile obligatorii, iar sîmbătă, pînă la ora 13, „liberele".

În perspectivă o interesantă întrecere la care vor evolua și o parte dintre juniorii prezenți la începutul acestei săptămîni la disputele campionatelor naționale.

Carol GRUIA

Pe marginea anchetei „Este satisfăcută cererea de carte sportivă"?

CITITORII ȘI NOUL PLAN EDITORIAL

● Cartea tehnică în atenția specialiștilor ● „Să nu-i neglijăm pe marii sportivi ai țării" ● Tirajul să corespundă cerințelor

La finele anului trecut, în cadrul unei anchete privind cartea sportivă, lansam către cititori rugămintea de a participa prin răspunsurile lor la continuarea raidului, oferind, totodată, sugestii în legătură cu apariția viitoare.

Numărul mare de scrisori primite la redacție ne-au convins, încă o dată, de faptul că acest sector de activitate cunoaște o largă aderență, cartea sportivă devenind, pe de o parte, un instrument de lucru absolut necesar specialiștilor, iar pe de alta un mijloc de popularizare a necesității mișcării fizice, a istoriei sportului românesc.

Avînd, deci, ca punct de plecare Proiectul de plan pe 1973 al Editurii Stadion, consultat de mai toți cei ce ne-au scris, să dăm cuvîntul corespondenților noștri, făcînd loc acelor opinii care s-au dovedit a fi cele mai interesante.

CARTEA TEHNICĂ — IMPORTANT MIJLOC DE PERFECȚIONARE

A vorbi despre necesitatea ca fiecare antrenor, profesor de educație fizică, student de la institutele de specialitate, să dispună de o bibliotecă de profil, este ca și cum ai afirma că... după noapte vine zi. De aceea, cea mai mare parte a proiectului de plan cuprinde lucrări destinate tehnicii și metodicii diferitelor discipline.

Abordînd această problemă, **Constantin Vasile**, candidat-maestru și antrenor la asociația sportivă „Electrica" din Constanța ne scrie: **„Eu am o bibliotecă șahistă formată din aproape 60 de volume, procurate, ca și alți jucători, cu destulă dificultate. Tinerilor jucători pe care îi pregătesc le sînt necesare cărțile de șah, dar acestea nu se găsesc. Aș propune pentru aceasta o serie de reeditări, precum elaborarea unei cărți a antrenorului de șah — care să cuprindă istoricul jocului, programa pregătirii șahiștilor, metode de antrenament etc —, apariția unei broșuri accesibile jucătorilor începători, precum și tipă-**

(Continuare în pag. a 2-a)

Astă seară, în sala Floreasca, baschet în cadrul C.C.E.:

DINAMO — Ț.S.K.A. MOSCOVA UN MECI DE MARE ATRACTIVITATE

Echipa masculină de baschet Dinamo București susține, astă-seară (ora 20) în sala Floreasca, primul meci cu T.S.K.A. Moscova, în cadrul sferturilor de finală ale C.C.E. După Honka Tapiola și Akademik Sofia (pe care le-au eliminat în primele două tururi ale competiției), dinamoviștii înfruntă acum un adversar valoros, în palmaresul căruia figurează cîștigarea a patru ediții ale C.C.E. (1961: finala cu A.S.K. Riga, 1963: finala cu Real Madrid, 1969 și 1971: ambele finale cu Ignis Varese) și care are în componență trei (S. Belov, Edeșko și Zarmuhamedov) dintre membrii campioanei olimpice. Avînd în formație jucători cu talie impresionantă (Djacenko 2,12 m, Viktorov 2,07 m, Zarmuhamedov 2,05 m), dar și excelenți tehnicieni (Belov, Edeșko, Iastrebov), baschetbaliștii sovietici se anunță și în acest an printre principalii candidați la cucerirea „Trofeului l'Equipe" oferit cîștigătorilor C.C.E.

Întrecerea cu campionii României este așteptată cu interes de sportivii de la T.S.K.A., declarația antrenorului **Aleksandr Gomelski** fiind elocventă în acest sens: **„Cunoscînd caracteristicile baschetului românesc, în care tehnica individuală, viteza acțiunilor și varietatea temelor tactice sînt pe prim plan, apreciez că partida cu Dinamo va fi foarte atractivă și va place publicului. Noi nu am mai**

D. STĂNCULESCU

(Continuare în pag. a 4-a)

Temă de contraatac exersată de Diaconescu, Chivulescu și Hanes la ultimul antrenament al echipei Dinamo.

Foto: Dragoș NEAGU

PENICILINA IAȘI, ÎN „CUPA CUPELOR" LA VOLEI

„DORIM SĂ NE CALIFICĂM ÎN TURNEUL FINAL"

interviu telefonic cu antrenorul N. ROIBESCU

Pentru **Penicilina Iași**, întîlnirea de duminică cu **Slavia Bratislava** are o importanță majoră, avînd în vedere că trebuie să acumuleze încă din acest prim meci un setaveraj și un punctaveraj care să-i ofere posibilitatea ca în urma jocului retur, ce va avea loc la **22 ianuarie**, să poată obține calificarea în turneul final al celei dintîi ediții a „Cupei cupelor". Echipa oaspe se anunță a fi un team redutabil, avînd în componență trei jucătoare (**Ludmila Vinduškova, Maria Malisova, Hilda Mazurova**) care au făcut parte din reprezentativa națională, ocupantă a locului 7 la Jocurile Olimpice de la München. În primul tur, formația cehoslovacă a eliminat pe Racing Club Cannes (Franța), într-o confruntare în care a fost net superioară.

...Pe antrenorul echipei Penicilina, **N. Roibescu**, nu ne-a fost greu să-l găsim. Am format, mai întîi, numărul de telefon de acasă, dar ni s-a spus că se află, împreună cu elevele sale, la motelul Bucium, din imediata apropiere a Iașului, unde și-a stabilit „cartierul general". Am format un nou număr de telefon și, după cîteva minute, la celălalt capăt al firului ne-a răspuns cel căutat. L-am pus, imediat, în temă cu scopul apelului: **dorința de a ne furniza cîteva amănunte referitoare la pregătirea pentru meciul cu Slavia Bratislava.**

— După ce am susținut la 19 decembrie, ultimul joc din turul campionatului, a urmat o scurtă perioadă de vacanță absolut necesară pentru refacerea forțelor, după care am reluat antrenamentele. Aici la motelul Bucium, am găsit liniștea necesară pregătirii în bune condițiuni a acestei importante întîlniri.

— Spre ce s-a îndreptat atenția dumneavoastră în această perioadă?

— În primul rînd am lucrat în direcția omogenizării sextetului și la crearea unei mai mari dispoziții de joc. De asemenea, așa cum vă spuneam și după partidele susținute cu Hapoel, s-a încercat — vom vedea în ce măsură am reușit — să ne îmbunătățim apărarea, în special la fileu, precum și dublajul.

— Cunoscută fiind valoarea actuală a echipei Slavia Bratislava,

Emanuel FANTANEANU

(Continuare în pag. a 3-a)

ARBITRII MECIULUI DE BASCHET STEAUA — JUGOPLASTIKA

După Dinamo București, care joacă astă seară cu T.S.K.A. Moscova, Steaua va fi a doua echipă românească ce va debuta în sferturile de finală ale unei competiții europene de baschet, și anume în Cupa cupelor. Evenimentul se va petrece în seara zilei de 24 ianuarie (sala Floreasca, ora 20), cînd Steaua va juca în compania formației Jugoplastika Split. În vederea acestui meci, F.I.B.A. a delegat ca arbitri pe: **A. Kokorev** (U.R.S.S.) și **M. Wezik** (Polonia). Comisar F.I.B.A.: **R. Karlowitz** (R. D. Germană).